

# Erscheinungsformen und Wesen der Religion

von

FRIEDRICH HEILER †

Zweite, verbesserte Auflage

VERLAG W. KOHLHAMMER  
STUTT GART BERLIN KÖLN MAINZ

# INHALT

Vorwort . . . . .	V
Verzeichnis der Abkürzungen . . . . .	XIV
Einleitung . . . . .	1
I. Der Begriff der Religion . . . . .	1
II. Die wissenschaftliche Erforschung der Religion . . . . .	6
III. Die phänomenologische Methode . . . . .	18
A. Die Erscheinungswelt der Religion . . . . .	22
I. Vorfragen . . . . .	22
1. Das sinnliche Element in der Religion . . . . .	22
2. Magie und Religion . . . . .	26
3. Die zauberhafte Kraft . . . . .	29
II. Der heilige Gegenstand . . . . .	34
1. Stein . . . . .	34
2. Berg . . . . .	37
3. Erde . . . . .	38
4. Wasser . . . . .	39
5. Feuer . . . . .	43
6. Blitz, Donner, Wind . . . . .	49
7. Sonne . . . . .	51
8. Mond . . . . .	56
9. Sterne . . . . .	57
10. Himmel . . . . .	62
11. Licht . . . . .	64
12. Baum . . . . .	67
13. Pflanzen . . . . .	73
14. Tier . . . . .	77
15. Natur als Ganzes . . . . .	94
16. Von Menschenhand gefertigte Gegenstände . . . . .	96
a. Schwirrholtz . . . . .	97
b. Fetisch . . . . .	97
c. Waffen . . . . .	97
d. Hammer . . . . .	98
e. Stab . . . . .	98
f. Fahne . . . . .	100
g. Spiegel . . . . .	100
h. Scheibe und Rad . . . . .	101

## Inhalt

i. Ring . . . . .	101
k. Darstellung der Geschlechtsteile . . . . .	102
l. Kreuz . . . . .	104
m. Hakenkreuz . . . . .	105
n. Götterbild – Bildlosigkeit . . . . .	106
o. Eucharistiekult . . . . .	116
p. Heiliges Kleid . . . . .	118
q. Heilige Farbe . . . . .	122
III. Der heilige Ort . . . . .	128
1. Der offene Raum . . . . .	128
2. Die gedeckten Räume . . . . .	130
a. Höhlen . . . . .	130
b. Haus . . . . .	130
c. Gotteshaus . . . . .	131
d. Heilige Stadt . . . . .	142
3. Der Himmel als Wohnort Gottes . . . . .	145
4. Gebetsrichtung . . . . .	145
5. Der unendliche Raum . . . . .	146
6. Der heilige Weg . . . . .	147
IV. Die heilige Zeit . . . . .	150
1. Naturfeste . . . . .	151
2. Heilsgeschichtliche Feste . . . . .	154
3. Das heilige Jahr . . . . .	158
4. Weltperiode . . . . .	159
5. Die Zeit überhaupt . . . . .	160
V. Die heilige Zahl . . . . .	161
VI. Die heilige Handlung . . . . .	176
1. Apotropäische Riten . . . . .	177
a. Lärm . . . . .	177
b. Ausspucken . . . . .	178
c. Zauberverfeuer . . . . .	178
d. Räucherung . . . . .	178
e. Zauberkreis . . . . .	179
f. Zaubernetz . . . . .	179
g. Zaubergestus . . . . .	180
h. Zauberblick . . . . .	180
2. Eliminatorische Riten . . . . .	181
a. Übertragung . . . . .	181
b. Entblößung . . . . .	181
c. Verhüllung . . . . .	184
d. Wegfegen . . . . .	184
3. Reinigungsriten . . . . .	185
a. Feuer . . . . .	185
b. Urin und Mist . . . . .	186
c. Wasser – Bad, Besprengung, Waschung, Taufe . . . . .	186

d. Blut . . . . .	190
e. Enthalttsamkeit . . . . .	193
1. vom Schlaf 193 – 2. von Speise und Trank 194 –	
3. vom Geschlechtsumgang 198	
4. Opfer . . . . .	204
a. Prædeistisches Opfer . . . . .	205
b. Gabenopfer . . . . .	206
c. Weihrauchopfer . . . . .	208
d. Blutopfer . . . . .	210
e. Menschenopfer . . . . .	211
f. Ersatzopfer . . . . .	213
1. Fingeropfer – 2. Haaropfer . . . . .	216
g. Geschlechts- und Keuschheitsopfer . . . . .	216
1. Beschneidung 216 – 2. Kastration 217 –	
3. Sakrale Prostitution 217	
h. Kritik am materiellen Opfer . . . . .	218
i. Geistiges Opfer . . . . .	219
1. Lob- und Dankgebet 219 – 2. Schriftstudium 219	
– 3. Bußgesinnung 220 – 4. Sittliche Tat 220 –	
5. Mystische Selbsthingabe 220 – 6. Opfer im	
Christentum 221	
5. Mysteriendrama . . . . .	225
6. Einigungsriten . . . . .	230
a. Berührung . . . . .	230
b. Kuß . . . . .	231
c. Segnung und Weihe . . . . .	233
1. Waschung – 2. Bestreichen mit Blut –	
3. Bestreichen mit Speichel – 4. Salbung	
d. Handauflegung . . . . .	238
e. Tanz . . . . .	239
f. Geschlechtliche Einigung . . . . .	243
g. Substantielle Einigung . . . . .	248
1. Opfermahl 248 – 2. Rauschtrank 249 –	
3. Sakramentales Mahl 251	
h. Bundesschluß . . . . .	263
VII. Das heilige Wort . . . . .	266
1. Die Form . . . . .	266
a. Gesang . . . . .	266
b. Murrel- und Flüsterton . . . . .	269
c. Heilige Sprachen . . . . .	270
d. Freie Rede . . . . .	273
e. Zungenreden . . . . .	274
2. Das Wort von Gott . . . . .	275
a. Gottesname . . . . .	275
b. Orakel . . . . .	277
c. Prophetie . . . . .	280
d. Mythos . . . . .	283
e. Sage . . . . .	288
f. Märchen . . . . .	289

## Inhalt

g. <i>Legende</i> . . . . .	291
h. <i>Meisterwort</i> . . . . .	297
i. <i>Gleichnis</i> . . . . .	299
k. <i>Allegorie</i> . . . . .	300
l. <i>Dogma und Glaubenssymbol</i> . . . . .	301
m. <i>Sittengesetz</i> . . . . .	303
n. <i>Predigt</i> . . . . .	304
3. <i>Das Wort zu Gott</i> . . . . .	306
a. <i>Numinose Urlaute</i> . . . . .	307
b. <i>Zauberwort — Segen und Fluch</i> . . . . .	308
c. <i>Eid</i> . . . . .	311
d. <i>Beschwörung</i> . . . . .	314
e. <i>Anrufung</i> . . . . .	317
f. <i>Sündenbekenntnis, Beicht</i> . . . . .	319
g. <i>Anbetung</i> . . . . .	321
h. <i>Lobpreis, Dank</i> . . . . .	322
i. <i>Glaubensbekenntnis</i> . . . . .	325
k. <i>Opferformel</i> . . . . .	327
l. <i>Gelübde</i> . . . . .	328
m. <i>Bitte</i> . . . . .	328
4. <i>Die Einheit des Wortes von und zu Gott</i> . . . . .	332
5. <i>Das heilige Schweigen</i> . . . . .	334
a. <i>kultisch-zauberhaftes Schweigen</i> . . . . .	334
b. <i>kultisch-religiöses Schweigen</i> . . . . .	335
c. <i>asketisches Schweigen</i> . . . . .	336
d. <i>betendes Schweigen</i> . . . . .	336
e. <i>theologisches Schweigen</i> . . . . .	337
f. <i>metaphysisches Schweigen</i> . . . . .	339
VIII. <i>Die heilige Schrift</i> . . . . .	339
1. <i>Heiligkeit der Schrift</i> . . . . .	340
2. <i>Geschriebene Zauberformel</i> . . . . .	341
3. <i>Kanonisches Schrifttum — Bibeln</i> . . . . .	342
a. <i>Arten der kanonischen Schriften</i> . . . . .	343
1. <i>anonymen Ursprungs</i> 344 — 2. <i>gestifteten Ursprungs</i> 344 — 3. <i>deutero-kanonische Schriften</i> 346 — 4. <i>apokryphe Schriften</i> 348	
b. <i>Träger der kanonischen Schriften</i> . . . . .	349
c. <i>Vorstellungen vom göttlichen Ursprung der heiligen Schriften</i> . . . . .	350
d. <i>Irrtumslosigkeit der heiligen Schriften</i> . . . . .	354
e. <i>Exegese der heiligen Schriften</i> . . . . .	357
1. <i>Dogmatische Exegese</i> 358 — 2. <i>Mystische Exegese</i> 359 — 3. <i>Historisch-kritische Exegese</i> 361	
IX. <i>Der heilige Mensch</i> . . . . .	365
1. <i>Seele</i> . . . . .	365
2. <i>Mutter, Vater</i> . . . . .	366
3. <i>Häuptling, König</i> . . . . .	367
4. <i>Zauberer, Priester</i> . . . . .	370

## Inhalt

5. Mönch — Nonne . . . . .	384
6. Prophet . . . . .	395
7. Lehrer . . . . .	403
8. Mystiker . . . . .	403
9. Märtyrer . . . . .	405
10. Heiliger . . . . .	406
11. Hilfsbedürftiger Mitmensch . . . . .	408
12. Die Frau . . . . .	411
<i>a. Medizinfrau, Zauberin</i> . . . . .	412
<i>b. Sängerin</i> . . . . .	412
<i>c. Seherin und Prophetin</i> . . . . .	412
<i>d. Kultpriesterin</i> . . . . .	414
<i>e. Tempeldienerin — Prostituierte und Virgo</i> . . . . .	415
<i>f. Stellung in den Hochreligionen</i> . . . . .	418
13. Der tote Mensch . . . . .	426
<i>a. Ahnenkult</i> . . . . .	427
<i>b. Herrscherverehrung</i> . . . . .	427
<i>c. Heroenkult</i> . . . . .	428
<i>d. Märtyrer, Konfessoren, Heilige</i> . . . . .	428
<b>X. Die heilige Gemeinschaft</b> . . . . .	<b>433</b>
1. Ehe . . . . .	434
2. Sippe . . . . .	435
3. Kaste . . . . .	435
4. Staat . . . . .	436
5. Männerbünde . . . . .	436
6. Ordensgemeinden des Jainismus, Buddhismus, Manichäismus . . . . .	437
7. Mazdaistische, jüdische und islamische Gemeinde . . . . .	439
8. Christliche Kirche . . . . .	442
<i>a. Großkirche</i> . . . . .	442
<i>b. Sekte</i> . . . . .	445
<i>c. Mystik — Spiritualismus</i> . . . . .	448
<i>d. Spaltungsprozeß — Einigungsbestrebungen</i> . . . . .	449
9. Einigung aller hohen Religionen . . . . .	450
10. Artgemäße Religion . . . . .	453
<b>B. Die Vorstellungswelt der Religion</b> . . . . .	<b>455</b>
<b>I. Gott</b> . . . . .	<b>455</b>
1. Monotheismus und Polytheismus — <i>via causalitatis</i> . . . . .	456
2. Summum bonum — <i>via eminentiae</i> . . . . .	461
<i>a. Macht</i> . . . . .	462
<i>b. Schönheit</i> . . . . .	462
<i>c. Weisheit und Vernunft</i> . . . . .	462
<i>d. Wahrheit</i> . . . . .	463
<i>e. Geist</i> . . . . .	463
<i>f. Liebe</i> . . . . .	464
<i>g. Das höchste Gut</i> . . . . .	464
<i>h. Vater-Mutter-Symbol</i> . . . . .	464
3. Das Ganz Andere — <i>via negationis</i> . . . . .	467
4. Personalismus und Impersonalismus . . . . .	468

<i>II. Schöpfung</i> . . . . .	471
1. Schöpfungsvorstellungen . . . . .	471
2. Engel . . . . .	474
3. Dämonen . . . . .	476
4. Der Mensch . . . . .	480
<i>III. Offenbarung</i> . . . . .	486
1. Mystische und-prophetische Formen der Offenbarung	486
2. Das Wunder . . . . .	496
<i>IV. Erlösung</i> . . . . .	500
1. Der Erlöser . . . . .	501
2. Das Heils- oder Erlösungsgut . . . . .	505
3. Der Heilsweg . . . . .	509
<i>V. Vollendung im ewigen Leben</i> . . . . .	515
1. Fortsetzung des irdischen Lebens . . . . .	516
<i>a. im Gräberreich</i> . . . . .	516
<i>b. in gesteigertem irdischem Leben</i> . . . . .	517
<i>c. in verschlechtertem irdischem Leben</i> . . . . .	518
<i>d. Reinkarnation</i> . . . . .	520
2. Vergeltung . . . . .	521
<i>a. Ausgleich im jenseitigen Leben</i> . . . . .	521
<i>b. Ausgleich bei Rückkehr ins Diesseits</i> . . . . .	523
3. Leben mit und in Gott . . . . .	526
4. Jenseitsvorstellungen der Heilsreligionen . . . . .	528
<i>a. mystisch-pantheistische</i> . . . . .	528
<i>b. personal-theistische</i> . . . . .	529
<i>c. universal-eschatologische</i> . . . . .	529
5. Jenseitsvorstellungen im Christentum . . . . .	531
<i>a. Urchristliche Eschatologie</i> . . . . .	532
<i>b. orphisch-platonische Jenseitslehre</i> . . . . .	534
<i>c. Mischformen</i> . . . . .	535
1. Seelenschlaf 535 – 2. Zwischenzustand 536 –	
3. Fegfeuer 537	
<i>d. Gegenwart des ewigen Lebens</i> . . . . .	539
C. Die Erlebniswelt der Religion . . . . .	541
1. Die Grundformen des religiösen Erlebnisses . . . . .	543
1. Ehrfurcht . . . . .	543
2. Furcht . . . . .	543
3. Glaube – Vertrauen – Zuversicht . . . . .	545
4. Hoffnung . . . . .	546
5. Liebe . . . . .	546
6. Friede . . . . .	547
7. Freude . . . . .	548
8. Drang zur Mitteilung, Eifer . . . . .	550

<i>II. Die außerordentlichen religiösen Erlebnisformen</i>	552
1. Inspiration	552
2. Vision und Audition	552
3. Bekehrung	553
4. Ekstase	554
5. Wirkungen nach außen	554
<i>a. Kardiognosie</i>	555
<i>b. Ueklärung, Levitation, Bilokation</i>	556
<i>c. Heilungen</i>	556
D. Die Gegenstandswelt der Religion	559
E. Das Wesen der Religion	561
Sachverzeichnis	567
Personenverzeichnis	599